

PROGRAMMA

BLASSER Blues DAGEN



27 t/m 29 JANUARI 2012

www.bluesassen.nl



WELKOM

Welkom op de 26e editie van de Asser Bluesroute op zaterdag 28 januari 2011.

www.bluesassen.nl

VRIJDAG 27 JANUARI 2012

16.00 uur: Kick Off Asser Bluesdagen
in café de Witte Bal met **MATT WOOSEY.**

ZATERDAG 28 JANUARI 2012

14:00 uur: Instore Blues
In drie zaken zal op zaterdagmiddag al voor-geproefd kunnen worden van wat er 's avonds allemaal op het programma staat. Zie pag. 10

18:00 uur: Bluesdiner met livemuziek
In een 8-tal restaurants in het centrum van Assen. Voor meer informatie zie pag. 11 in dit programmaboekje en de speciale Bluesdinerfolder.

19:00 uur: Optreden Guitarworkshop
In de middag wordt in het Mercuriustheater een guitarworkshop gegeven door Erwin Java. Helaas is de workshop al volgeboekt. Vanaf 19.00 uur geeft Erwin met zijn cursisten een optreden in het café gedeelte van het Mercuriustheater.

22:00 uur: Asser Bluesroute
Op 17 locaties genieten van 19 bluesacts. In zijn totaliteit is het programma zeer gevarieerd en van hoge kwaliteit. Entree d.m.v. button à € 15-. Buttons zijn verkrijgbaar bij alle deelnemende bedrijven en het centrale verkooppunt voor Hotel de Jonge. De button geeft toegang tot alle locaties.

ZONDAG 29 JANUARI 2012

18:00 uur: After Blues
Op zondag 29 januari Afterblues in muziekcafé De Pimpelaar met
CONNIE LUSH & BLUES SHOUTER
Er is een beperkt aantal kaarten beschikbaar.

MATT WOOSEY
KRIS POHLMAN BAND
British Pub Cheers

BRADLEY'S CIRCUS
Café Bar Cosy Corner

B.J. HEGEN
Café Bar De Dependance

SHAGGY DOGS
Café De Witte Bal

BEN POOLE BAND
Café The Beefeater

LITTLE LOUIS
Café Pandius

JIM CRUPPA & BAND
Café Time Out

PAUL BATTO JR.
Café Whispers

THE BARNSTOMPERS
Eetcafé Tastoe

CONNIE LUSH & BLUES SHOUTER
Herberg de Koppelpaarden

RALPH DE JONGH & CRAZY HEARTS
TOMMY EBBEN & THE SMALL TOWN VILLAINS
PopAs PopPodium (Mercurius Theater)

HANS VAN LIER & THE SIDEKICKS
Restaurant De Stadstuin

FLAVIUM
Restaurant Grandcafé Liff

SUPERFLOOR
Rockcafé Docx

GREYHOUND BLUESBAND +
Sportcafé de Pimpelaar

BLUES AVENUE
The Bull's Eye

ROAD GANG
The Saloon



British Pub Cheers
Kerkstraat 27

MATT WOOSEY / KRIS POHLMAN BAND

Matt Woosey's muziek is diep verankerd in de Blues hoewel zijn songs de grenzen met vele andere genres overstijgen.

Afkomstig uit Bristol was hij dit jaar één van de hoofdactiesten op The Acoustic Stage op het zeer prestigieuze Upton Blues Festival. Hij heeft verder samengespeeld met Mark Flannigan, Jan Akkerman, Steve Gibbons en Mojo Blues Artist of the Year Ian Siegal.

De *Kris Pohlmann Band* werd in zomer van 2005 opgericht door de Britse Kris Pohlmann (zang, gitaar, compositie). Andere leden zijn de Amerikaanse Warren Richardson (bas en backing vocals) en Elmar Stolley uit Duitsland (drums, percussie en backing vocals). Door het winnen van de prestigieuze Duitse Rock & Pop Award voor Beste Blues Rhythm 'n' Band 2006, zorgde het trio meteen voor opschudding.



Café Bar Cosy Corner
Markt 1

BRADLEY'S CIRCUS

In haar nog maar kort bestaan heeft Bradley's Circus inmiddels de harten van vele muzikliefhebbers gestolen. Bradley's Circus is een band die zowel in vorm als sound een eigen invulling geeft aan een muzieksoort die ze zelf typeren als eigentijdse roots muziek. En eigentijds is het zeker.

Een optreden van Bradley's Circus is een belevenis. Soms wordt je meegezogen in een klein liedje soms vlieg je mee uit de bocht in een uitbundige rootsgroove met spetterende gitaar, bluesharp en een wilde Mattanja Bradley. Bradley's Circus spreekt dan ook een veel groter publiek aan dan alleen het roots publiek. De band is eigentijds jong, wild en voor iedereen. Gaat dat horen gaat dat zien!!



Café Bar De Dependance
Rolderstraat 5

B.J. HEGEN

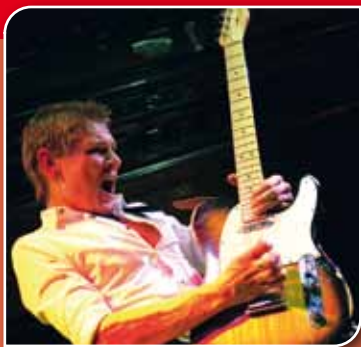
B.J. Hegen, bluesgitarist, zanger, schilder en cartoonist kent over een periode van 40 jaar een wisselende muzikale carrière. B.J. Hegen's muzikale reis dateert van de jaren 60. B.J. Hegen is een uitstekend gedocumenteerde kenner van de blues en dan vooral van de Chicagoblues waaraan hij op het podium zijn eigen interpretatie heeft gegeven. Elke vergelijking gaat artistiek en inhoudelijk mank, maar B.J. Hegen mag, zeker in het Noorden van het land, een evenknie genoemd worden naast bluescoryfee Fred Reining (Left Hand Freddy)



SHAGGY DOGS

In de 70'er jaren floreerden in Engeland, met name in Londen en omstreken, een muzikale stroming genaamd pubrock. Deze kruising tussen rhythm & blues en rock 'n' roll was mede een inspiratiebron voor de Shaggy Dogs. Deze Franse band uit de omgeving van Parijs dankt zijn onuitputtelijke energie aan: Greenbullet (zang en harmonica), Jacker (gitaar), Toma (bas) & Guillermo (drums, ex Bloosers, vervangt El Professor). Met tonnen enthousiasme blaast dit Parijse viertal de pubrock nieuw leven in. Groovy blues met een behoorlijke klodder rock-'n-roll, twee ingrediënten waarmee de Shaggy Dogs hun publiek een stomende en gesmaakte set voorschotelen. Shaggy Dogs laat overtuigende pubrock horen zoals het moet en staat garant voor een veel belovende liveshow! Bijtend gitaarwerk, rauwe stem, strakke ritmesectie en er altijd voor gaan, elke keer weer!

Café De Witte Bal
Kleine Marktstraat 1



BEN POOLE BAND

Ben Poole Band: Een rauwe gecontroleerde energie die ervoor zorgt dat elke track een eigen vorm heeft en leidt tot een blues rock geluid dat prikkelt en uitdaagt. Zijn songs zijn een mix van delta blues, pop en soms een vleugje country. Zijn fantastisch gitaarspel laat duidelijk het indrukwekkende talent van Ben horen en bevestigen de mening van zijn helden dat voor Ben Poole een grote toekomst is weggelegd in de Europese blues rock scène. Afgelopen zomer was hij te zien op diverse prestigieuze Engelse festivals als Maryport Blues Festival en Colne Rythm and Blues Festival. Naast zijn solocarrière maakte Ben Poole in 2009/10 ook tijd om met Dani Wilde op tournee te gaan in Noord- en Zuid-Europa en Engeland waar ze o.a. speelden met John Mayall. Ook speelde hij al samen met zijn grote voorbeelden Gary Moore, Jeff Beck en Ritchie Kotzen en was vorig jaar de enige unsigned artist die ooit speelde op het Download Festival in Donnington Park.

Café The Beefeater
Brinkstraat 81-83



LITTLE LOUIS

Little Louis is een begenadigde muzikant, zanger, gitarist en songwriter met een liefde voor vele soorten muziek. Zijn eigen composities gaan over het leven en alles wat er omheen draait of op de achtergrond gebeurt: hartzeer en andere zielenroerselen, bezongen met een filosofische - tragikomische inslag.

Eigen composities wisselt hij in hoog tempo af met oude folksongs en gepassioneerde vertolkingen van bluesnummers van o.a. John Lee Hooker en Son House. De verschillende stijlen weet Louis handig in elkaar te vlechten waardoor het publiek van het begin tot het eind geboeid blijft.

Café Pandius
Singelpassage 24



JIM CRUPPA & BAND

Jim Cruppa speelt al lange tijd in het Rock&Roll circuit, hij heeft een nieuwe eigen sound gecreëerd, Rock'n Rhythm&Blues {Swampsound}De muziek stijlen variëren van alternatieve Rock&Roll, Rhythm&Blues tot een ballad rock style. Hij is ook niet vies van Country music. Het genre is gevarieerd. Soms is de muziek van CRUPPA een eigen ervaring, maar ook protest en veel liefde.

JIM CRUPPA and BAND bestaat uit Jim Cruppa, The Hammer, J-T Bass en David Leadguitar.

Café Time Out
Kerkstraat 9



PAUL BATTO JR.

Paul Batto Jr. is een "on the road performer" voor de afgelopen 20 jaar. Hij toerde door heel Europa en verscheen op de nationale radio en televisieprogramma's.

Deze veelzijdige performer heeft alles gedaan; van solo optredens tot het leiden van zijn eigen bands en gastoptredens bij orkesten. Zijn belangrijkste muzikale invloeden variëren van John Lee Hooker tot Mahalia Jackson en Sinatra, maar brengt steeds zijn muziek op zijn eigen unieke wijze.

Paul Batto Jr. speelt een repertoire van eigen nummers, geworteld in de blues en gospel traditie.

Mis deze unieke kans niet om hem aan het werk te zien!

Café Whispers
Singelpassage 9



THE BARNSTOMPERS

The Barnstompers is een veelzijdige band, dat zijn oorsprong vond eind 1991. De authentieke muziek is met name gericht op de eind jaren '40, begin jaren '50 traditionele Amerikaans country-boogie, western-swing en rockabilly.

Een uitstekende combinatie van muziek en zang maakt The Barnstompers tot een uiterst boeiende band. Deze 'swingbilly' band is zeker de moeite waard om te zien optreden! De band geniet bekendheid van binnen en buitenland o.a. in Europa en zelfs in California, Texas en Las Vegas! De drummer (Marco) is er dit jaar uiteraard ook weer bij en staat klaar om samen met de andere bandleden er weer een spectaculaire avond van te maken!

Eetcafé Tastoe
Markt 15a



CONNIE LUSH & BLUES SHOUTER

Voor Connie Lush & Blues Shouter gaat het cliché absoluut op dat je deze band live gezien moet hebben, voor je tot een oordeel kan komen. In haar thuisland Engeland is ze al 5 keer uitgeroepen tot beste blueszangeres van het jaar en haar faam begint nu op het vasteland van Europa door te dringen. Ook in Frankrijk kreeg Connie al een keer de kwalificatie beste blueszangeres van het jaar. Naast haar enorme vocale kwaliteiten - van jazzy tot uitbundig swingend - beschikt Connie over dat ongrijpbare wat charisma wordt genoemd. Vanaf het begin van iedere show weet Connie het publiek voor zich te winnen, waarbij haar gevoel voor humor en vooral ook zelfspot haar geringe afmetingen verre overstijgen. De laatste jaren worden ze terecht gevraagd voor festivals en clubs in heel Europa, begrijpelijk, want elk optreden van deze bluesmadam is een feest!

Herberg de Koppelpaarden
Markt 22



RALPH DE JONGH & CRAZY HEARTS

Rasperformer Ralph de Jongh startte zijn carrière als soloartiest met diepe wortels in de Nederblues. Oerblues uit zijn tenen, improviserend op het podium met alleen een gitaar. Hij werd ontdekt in de Amer in Amen door icoon Harry "Cuby" Muskee en deed een tijd lang de support van Cuby & the Blizzards. De band Crazy Hearts bestaat uit gitarist Christof Bauwens, bassist Jasper Mortier, toetsenist Bas Mulder, drummer Marcel Wolthof en percussionist Arend Bouwmeester. Stuk voor stuk sterke muzikanten met een goede staat van dienst. De link naar de Amerikaanse bewaarders van de country met namen als Hank Williams, Johnny Cash, Waylon Jennings en Kris Kristofferson is snel gelegd.

Ralph de Jongh & Crazy Hearts zullen de Asser Bluesnight openen en beginnen om 20.00 uur!



TOMMY EBEN & THE SMALL TOWN VILLAINS

Een jaar geleden verschenen Tommy Ebben & the Small Town Villains als vanuit het niets en maakten een vliegende start door. Nog vóór een officiële release stond de jonge band op het hoofdpodium van de Zwarte Cross 2010 en was hun single She Won't Tell te horen onder een tv-reclame van Vodafone. Hun debuutalbum Dreamless Slumbers kwam uit in oktober 2010 en werd jubelend ontvangen. "Een uiterst fraai debuut", schreef OOR. Trouw vond het "gruizig, doorleefd en zinderend van emotie", en LiveXS noemde het "één van de knapste Nederlandse rootsplaten van het jaar".

Er volgde een druk jaar met meer dan tachtig optredens, waaronder grote festivals (Zwarte Cross, Paaspop, Eurosonic, Dauwpop, Ribs & Blues en Oerol), radio (Radio 1, 2, 3FM en Kink) en een zeer succesvolle minuut in De Wereld Draait Door.



HANS VAN LIER & THE SIDEKICKS

Hans van Lier & the Sidekicks: 'blues & more than blues' Blues is de oerbron van vrijwel alle lichte muziek. Hans van Lier & the Sidekicks is van oorsprong een bluesband met zeer ervaren bandleden die opgegroeid zijn met de blues. 'Hans van Lier & the Sidekicks' is rhythm & blues. Kenmerkend aan de typische 'Sidekicksound' zijn zowel de stevige rocksongs als gevoelige ballads van zanger/mondharmonica-speler Teo de Haan (vocals/harmonica), de ingetogen maar (als het moet) ook rauwe en ruwe gitaarsolo's van Hans van Lier (gitaar), de afgemeten shuffles van Wim Entzinger (drums), de sobere maar o zo 'steady' grooves van Fenno de Boer (bass) en het avontuur en de improvisatie van Bennie Timmer (gitaar). De band combineert eigen werk met zo nu en dan de interpretatie van een blues klassieker. Sinds 2009 maakt Teo de Haan deel uit van de band die in 2007 werd opgericht en compleeteerde het huidige bandgeluid.

Restaurant De Stadstuin
Nieuwehuizen 15



FLAVIUM

Flavius behoort tot de meest toonaangevende bluesbands van Nederland. Al jaren is de band actief op blues- en festivalpodia in ons land en onder andere Duitsland, België, Engeland en Ierland. Bluesklassiekers 'Nightlife' en 'Nobody Knows You When You're Down and Out' bezorgden de band noteringen in de hitlijsten. Wie denkt dat blues vrij statisch is komt bedrogen uit want deze band swingt als geen ander. Spetterende solo's, oorstrelende blue(s) notes, zeer fanatieke treinblues, het komt allemaal langs tijdens een optreden en werd vastgelegd op meer dan tien lp's en cd's. Medio 2010 heeft Flavius zich versterkt met de trefzekere Ramon Rambeaux op drums.

Restaurant Grandcafé Liff
Brink 14



SUPERFLOOR

Superfloor: Een rechttoe rechtaan band. Muzikaal geworteld in Blues, Hardrock en Soul. Met een onmiskenbare Seventies vibe die ongevoelig is voor de laatste hypes en trends. Floor begon haar zangcarrière ooit in het kerkkoor. Maar toen de puberteit aanbrak was haar eerste band een heuse Soul-act. Daar heeft ze de liefde voor de muziek van -de jonge- Tina Turner en Aretha Franklin etc opgedaan.

De mannen in Superfloor delen een verleden in de Bluesrock en Hardrock.

Superfloor speelde op het Arrow Classic Rock festival, Bluesrock Tegelen, Culemborg
Blues en vele andere podia in Nederland en Duitsland.

Rockcafé Docx
Mulderstraat 6

GROETEN UIT
GROLLOO

PURE
MUSIC
REAL

IDENTITY

BLUES

LITERATUUR

FILMS

EXPOSITIES

WWW.GROETENUITGROLLOO.NL

15 & 16
JUNI

2012

GREYHOUND BLUES BAND



Sportcafé de Pimpelaar
Groningerstraat 85

De Greyhound Blues Band bestaat sinds 1991 en is een zeer ge-routineerde band. De Drentse bluesband bestaat uit muzikanten die eerder in diverse bands als de Juke Joint Blues Band, Southside Blues Band, Neighbourhood Blues Band en de John Stevens Band speelden en in deze formatie hun muzikale ervaringen gebundeld hebben. Een fantastische ritmesectie, alleskunnners op gitaar en een prachtige bluesstem maken dit orkest tot een zeer complete band, dat met passie hun 'doggone' blues spelen. Deze blues vindt zijn oorsprong in de Chicago en Texas Blues.

De 'jonge' honden staan garant voor een avond met groove en doggone blues.

Tijdens de Asser Bluesnight zullen Greyhound Blues Band optreden met Larry "Doc" Watkins (I) en Steve "Bluetooth" Wilkinson.

BLUES AVENUE



The Bull's Eye
Rolderstraat 1

Blues Avenue speelt in de traditie van de Chigacoblues, laat ook zien hoe bluesrock kan klinken, maar schuwt ook gevoelige 'jazzy' nummers niet. Een greep uit het repertoire levert songs op van Howlin' Wolf, Freddie King, Nat King Cole, Sonny Thompson, Elmore James, Slim Harpo, Magic Slim, Buddy Guy, BB King, Eric Clapton, Jimi Hendrix, Peter Green, Stevie Ray Vaughan, Johnny Winter, The Hoax en natuurlijk Robert Johnson. Ze komen allemaal voorbij! Tijdens de vele (blues)festivals waaronder Blues & Jazznight te Emmen, Asser Bluesdagen en Swinging Groningen kon het publiek al kennis maken met de aanstekelijke speelstijl van de band. Niet zelden keren festivalgangers na hun 'rondje bandjes kijken' snel terug naar Blues Avenue om de avond daar te eindigen vanwege de sfeer en de 'drive' van de band.

ROAD GANG



The Saloon
Kerkplein 7

Road Gang kan echt worden omschreven als een internationale act - de bandleden zijn allen afkomstig van verschillende continenten. Australische zanger gitarist, Michael Keoghan, groeide op met het luisteren naar klassieke Amerikaanse country muziek en ontwikkelde een liefde voor fifties rock 'n roll en rockabilly. Met een karakteristieke diepe stem is Michael perfect geschikt om het verhaal te vertellen van veel van liedjes van Road Gang. Hans Nieuwberg is de lead gitarist en de lokale Nederlander van de band. Hans is een enorm ervaren muzikant, en speelde in een aantal bands in het noorden van Nederland. Zijn soulvolle spelen en gladde backing vocals geven het hart van het geluid van Road Gang weer. Bassist Bernardo Garcia, uit Venezuela, legt de basis voor de muziek van de band.

Road Gang speelt een mix van rockende country muziek, laid back blues, rockabilly en klassieke fifties rock 'n roll.

EN VERDER...

INSTORE BLUES VANAF 14:00 UUR:



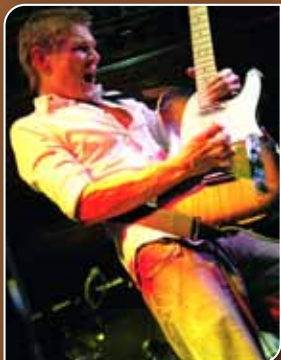
Jaap de Jong

Casa del Gelati
Brink 15-16



Shiner Twins

Ed & Friends
Singelpassage 5



Ben Poole (solo, acc.)

Vanderveen
Koopmansplein 16



EN VERDER...

BLUESDINER VANAF 18:00 UUR:



Mr. Sax & The Giant

Brasserie de Kroon
Brink 18



De Compaenen

Dames Dijkstra
Gedempte Singel 1



Eric de Vries

De Gulle Gans Next Door
Markt 21



Matt Woosey

Hotel de Jonge
Brinkstraat 85



Shiner Twins

Poort van Assen
Weierspoort 27



Gerry Wolthof

Restaurant bij Jaap
Torenlaan 2



Hans van Lier

Restaurant De Stadstuin
Nieuwehuizen 15



Gin Fish

Zusjes de Boer
Markt 13

AFTERBLUES:

CONNIE LUSH & BLUES SHOUTER

ZONDAG 29 JANUARI VANAF 18.00 UUR



Sportcafé De Pimpelaar
Groningerstraat 85

Bij alle aandacht voor de kwaliteiten van Connie Lush is het al te makkelijk om te vergeten dat ze met Blues Shouter werkelijk een fantastische band achter zich heeft met drummer Carl Woodward, bassist Terry Harris en gitarist John Lewis. De laatste jaren worden ze terecht gevraagd voor festivals en clubs in heel Europa, begrijpelijk, want elk optreden van deze bluesmadam is een feest!

BLASSER Blues DAGEN



- 01 British Pub Cheers
- 02 Café Bar Cosy Corner
- 03 Café Bar De Dependance
- 04 Café De Witte Bal
- 05 Café The Beefeater
- 06 Café Pandius
- 07 Café Time Out
- 08 Café Whispers
- 09 Eetcafé Tastoe
- 10 Herberg de Koppelpaarden

- 11 PopAs PopPodium
(Mercurius Theater)
- 12 Restaurant De Stadstuin ••
- 13 Restaurant Grandcafé Liff
- 14 Rockcafé Docx
- 15 Sportcafé de Pimpelaar
- 16 The Bull's Eye
- 17 The Saloon

- Locaties Bluesroute
- Locaties Bluesdiner
- Locaties Instore Blues

- 18 Brasserie de Kroon
- 19 Dames Dijkstra
- 20 De Gulle Gans Next Door
- 21 Hotel de Jonge
- 22 Poort van Assen
- 23 Restaurant bij Jaap
- 24 Zusjes de Boer

- 25 Casa del Gelati
- 26 Ed & Friends
- 27 Vanderveen